

ШКОЛЬНЫЙ ВОПРОС



ВЫПУСК № 1

ОСЕНЬ 2022

Праздник Первого звонка!

Первое сентября - День знаний! Праздник цветов, друзей, улыбок, встреч с одноклассниками, классными руководителями и любимыми учителями. Двери нашей школы вновь распахнулись, чтобы дать старт новому учебному году!

В этом году наша школа в тридцать третий раз встречает своих российских учеников, а также лаосских детей, желающих обучаться у нас. Традиционно 1 сентября в нашей школе проводится торжественная линейка, посвящённая Дню Знаний.



Звуки гимна России наполнили торжеством и гордостью наши сердца, ведь мы – частица нашей великой

родины. День знаний... Знания каждого из нас – это будущее страны.



Первыми были представлены первоклассники, в этом году их восемь. Волнуясь перед большой аудиторией, они прочли стихи. С добрыми словами выступили одиннадцатиклассники, уже познавшие все премудрости школы, и вручили памятные значки: «Первоклассник - 2022».



Всех учащихся школы, учителей и родителей поздравил Временный поверенный в делах

России в Лаосе Артамонов Александр Ростиславович.



Юные артисты в образе героев мультсериала «Фиксики» собрали школьный портфель, как символ успешной учёбы и прилежания.



Директор школы Духанов Михаил Михайлович поздравил учащихся школы с новым учебным годом, отметив, что учение - нелегкий, но радостный и увлекательный труд.

Продолжение на стр. 2

В ЭТОМ ВЫПУСКЕ:

Праздник Первого звонка	1-2
Год педагогов и наставников	3
События и даты	4-5
Давайте познакомимся	6-9
Проектная деятельность в школе	10-11
Искусство танца в Лаосе	12-13
Проба пера	14-15
Именинники осени	16-17
Это интересно	18-19

Праздник Первого звонка!



Он пожелал, чтобы новый учебный год стал для всех ярким, наполненным творчеством, интересным и полезным общением, духовно, интеллектуально обогащённым и объявил новый учебный год открытым.



И вот настало время первого школьного звонка в этом учебном году... Это почетное право было предоставлено ученику 11 класса Дворякову Александру и первокласснице Мухе Ульяне.



В продолжение Дня знаний проведен «Урок России», который был посвящён традициям и нематериальной

культуре народов России.



Праздник 1 сентября всегда остаётся незабываемым, радостным и в тоже время волнующим.



Для кого-то из ребят это последний год обучения в школе при Посольстве России в Лаосе.



Хочется пожелать ученикам и учителям, чтобы не только этот первый сентябрьский день был радостным, но и все дни, проведённые в школе.



Пусть новый учебный год станет для всех плодотворным и богатым на знания, открытия, творчество и достижения!



**Волнение, радость ожидания -
Всё в этом дне слилось не зря!
Для всех особый он и важный -
День этот -
Первое сентября!**



**Рулёва Ольга Игоревна,
заместитель директора
школы**

2023 год объявлен в России - Годом педагогов и наставников

Выпускница московской школы № 1514 Екатерина Гришина, которая в этом году получила 400 баллов по всем предметам ЕГЭ, обратилась к Президенту России Владимиру Путину с предложением объявить 2023 год Годом педагогов и наставников. Президент поддержал инициативу.

Нужно так и сделать: 2023 год объявить Годом педагога», – сказал Президент России.



Глава государства отметил, что необходимо поддерживать тех, кто приходит работать в сферу образования. Поэтому уже сейчас приняты определённые меры в этом направлении, например, студенты старших курсов могут начать работать в школе.

«То, какой должна быть современная школа: её инфраструктура, оснащение, уровень обучения, организация внешкольного образования, кружков, спортивных секций, – всё это важно. Здесь важен не только труд учителя, но и участие самих учеников и, безусловно, родителей. Потому что только общие дела могут создать школу, в которой интересно учиться, которая притягательна своими возможностями в раскрытии таланта ребят, в подготовке их ко взрослой

жизни», – сказал Владимир Путин.



Директор Института изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования

Наталья Агре выступила с инициативой создания интернет-платформы для оказания психологической помощи детям. Глава государства поддержал эту идею.

«Современный мир насыщен самой разной информацией, информационный фон бывает очень сложный, особенно для детей, и разобраться в этом непросто, и, конечно, поддержка специалистов крайне востребована. Это касается как совсем маленьких детей, так и взрослых. Поэтому ваше предложение создать такую интернет-платформу, мне кажется, абсолютно своевременно», – сказал он.

Владимир Путин в режиме видеоконференции встретился с представителями общественности: преподавателями школ и вузов, выпускниками, учащимися и их родителями. На встрече обсуждались вопросы развития общего образования.

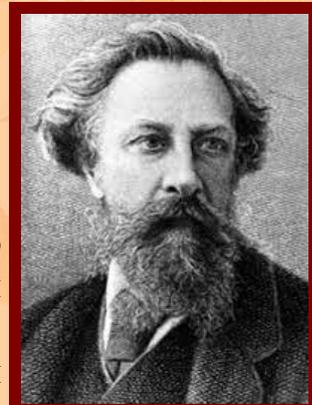
«В 2023 году мы будем отмечать 200-летие Ушинского – это один из основателей российской педагогики.



Материал подготовлен по информации с официального сайта Министерства просвещения Российской Федерации

События и даты*Писатели-юбиляры
осени 2022 года**205 лет со дня рождения**Алексея Константиновича Толстого*

А.К. Толстой (1817 –1875) - русский поэт, драматург, создатель множества всенародно известных произведений. Это, прежде всего, романсы на его стихотворения: «Колокольчики мои, цветики степные», «Средь шумного бала», «Звонче жаворонка пенье»... Не менее известен Толстой и балладами на темы русской истории, историческим романом «Князь Серебряный» (1863) из времен Ивана Грозного и драматической трилогией (1866-1870) «Смерть Иоанна Грозного», «Царь Федор Иоаннович» и «Царь Борис». Среди его главнейших поэм - «Иоанн Дамаскин» и «Дракон». Толстой – автор ряда сатирических произведений, в том числе комической истории России, где высмеивается российская тоска по порядку. В том же насмешливом роде Толстой и его двоюродные братья, Жемчужниковы, писали под коллективным псевдонимом Козьма Прутков. Последним произведением Толстого стала драма из древненовгородской истории «Посадник». Работа над ней началась сразу по окончании трилогии, но завершить он ее не успел.

*170 лет со дня рождения**Дмитрия Наркисовича Мамин-Сибиряка*

Д.Н. Мамин-Сибиряк (1852 - 1912) - русский писатель и драматург. Первые рассказы он начал писать во времена своего студенчества. Мамин-Сибиряк много путешествовал по Уралу, собирая материал по истории региона и местному фольклору, который впоследствии опубликовал в виде путевых заметок в газете «Русские ведомости». Заметки «От Урала до Москвы» привлекли внимание известных журналов. Настоящую популярность и положительные оценки критиков ему принесли романы «Приваловские миллионы» и «Горное гнездо». Цикл «Алёнушкины сказки», написанный специально для дочери, «Уральские рассказы» и знаменитый роман «Хлеб» писатель создал в непростой период жизни. Святочных рассказов, народных легенд, путевых очерков, детских сказок, уральских романов «набралось до 100 томов, а издано только 36»... Писатель говорил: «Жить тысячью жизней, страдать и радоваться тысячью сердец — вот где настоящая жизнь и настоящее счастье».

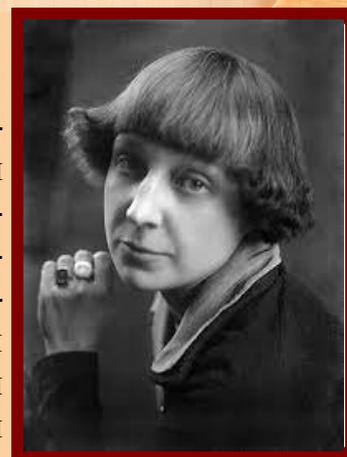
События и даты**Писатели-юбиляры
осени 2022 года**

*135 лет со дня рождения
Самуила Яковлевича Маршака*

С.Я. Маршак (1887– 1964) — русский поэт, переводчик, драматург и литературный критик. В 20 лет Маршак опубликовал свой первый сборник стихов. Прекрасно владея английским языком, Самуил Яковлевич много переводил: сонеты В. Шекспира, стихотворения У. Блейка, Р. Киплинга, Дж.Остин, Дж.Китса, У.Водсворта, П.Шелли, Дж.Байрона, баллады и песни Р. Бернса. Позднее его переводы были признаны лучшими и стали классическими. За свою биографию Самуил Маршак сочинил множество произведений для детей: оригинальные сказки в стихах — «Сказка о глупом мышонке», «Пожар», «Почта», пьесы-сказки «Двенадцать месяцев», «Умные вещи», «Кошкин дом», «Дом, который построил Джек» по мотивам английских детских народных песен. Песни, загадки, сказки и присказки, пьесы для детского театра составили сборник «Сказки, песни, загадки» и были переведены на многие языки. Наравне с этим поэт трудился над серьёзными произведениями: сборники «Избранная лирика» и «Лирические эпиграммы», сборник статей «Воспитание словом».

*130 лет со дня рождения
Марины Ивановны Цветаевой*

М.И.Цветаева (1892 - 1941) - русская поэтесса Серебряного века. Свои первые стихотворения Цветаева начала писать ещё в детстве на русском, французском и немецком языках. Первый сборник стихотворений «Вечерний альбом» Марина Ивановна опубликовала в 1910 году, и уже тогда на её творчество обратили внимание знаменитые Валерий Брюсов, Максимилиан Волошин и Николай Гумилёв. Следом вышли сборники «Волшебный фонарь» и «Из двух книг». Во время эмиграции, популярность Цветаевой принесли не стихи, а серия прозаических произведений, посвящённых известным и значимым для неё людям («Живое о живом» — воспоминания о Максимилиане Волошине, «Пленный дух» — в память об Андрее Белом, «Мой Пушкин»). Вернувшись в Россию, поэтесса занималась только переводами.



Материал подготовил Дулькин Ярослав, ученик 8 класса

Давайте познакомимся!

Новый учебный год в школе при Посольстве России в Лаосе начался со встречи учеников с новыми учителями. Корреспондентам газеты «Школьный вопрос» удалось встретиться и задать важные вопросы всем новым педагогам школы. Самые актуальные из них: почему вы выбрали профессию учителя? Как давно вы работаете учителем? В каких странах вы работали? Каково ваше жизненное кредо? Надеемся, что наши читатели поближе узнают педагогов, поэтому **ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ...**

«Будь в форме!»

Духанов Михаил Михайлович — директор школы. Профессия выбрала меня сама! Это произошло случайно, я поступил на отделение физического воспитания, потому что меня очень интересовал спорт, быть учителем даже не планировал. Но потом мои педагоги разглядели во мне большой потенциал к учительской деятельности... Я пришел в профессию и остался в ней навсегда...

Моя профессиональная жизнь сложилась очень интересно, я пришел работать в образование еще в прошлом тысячелетии в 1991 году, проработал я уже более 25 лет, за плечами, наверное, 10 конкурсов педагогического мастерства, в том числе конкурс «Учитель года России». Все это позволило мне познакомиться с очень интересными людьми, бывать в разных поездках и командировках. А главное, жить интересной, насыщенной жизнью, которая требует максимальной самоотдачи. Я работал в Северной Африке, в Ливии и в Египте. Для меня Азиатский регион - это новая страница жизни, и я рад открывать ее вместе с вами! Мое жизненное кредо: «Будь в форме!» Это не означает быть в хорошей спортивной форме, преодолевать полосу препятствий, а быть готовым к любым испытаниям, решать сложные жизненные задачи, и именно для этого нужно быть, как в форме спортивной, так в форме и интеллектуальной.



Рулёва Ольга Игоревна — заместитель директора школы. Профессию учителя я выбрала легко, потому что люблю общаться с людьми, а дети - самые чистые из людей, и с ними интереснее, чем со взрослыми. Педагогической деятельности посвятила 32 года. До Лаоса работала в Болгарии. Мое жизненное кредо сформировалось достаточно давно, еще в школе на уроках литературы... Когда мы проходили произведение А.П. Чехова «Ионыч», мне очень понравились следующие слова: «Сохраните в себе человека». Вот с тех самых пор я и стараюсь следовать им.

«Сохраните в себе человека»

Давайте познакомимся!

«Жить по заветам родителей, быть отзывчивым и добрым»

**Рулёв Олег Игоревич —
учитель географии.**

Выбор профессии - это не только мое решение. Я родом из педагогической семьи, возможно, это как-то генетически сказалось на мне. Мой учительский путь продолжается уже более 30 лет. Я стараюсь жить по заветам моих родителей, быть отзывчивым, добрым, помогать тем, кто нуждается в моей помощи, выполнять свои обязанности добросовестно и ответственно. Увлекаюсь рыбалкой, спортом, путешествиями...



**Кашицина Альмира Мурзаевна —
учитель начальных классов.**

Моя первая учительница была моим кумиром. Я очень хотела быть похожей на неё ни только внешне, но и внутренне. С самого детства я знала, что стану учителем.

Мое жизненное кредо: «Главное - это любовь к детям», оно характеризует весь мой профессиональный путь. Сколько себя помню, столько и работаю в школе. Всю жизнь...

До удивительного и солнечного Лаоса работала в сказочных странах: в Индонезии и Марокко.

«Главное – любовь к детям»



«Никогда не унывать!»

**Кашицин Николай Павлович —
учитель русского языка и литературы.**

Моя мама была школьным учителем и всегда направляла меня. Однако, свою профессию я выбрал не сразу. Главным в этом выборе - стала любовь к литературе. Будучи школьником, я очень любил чтение. Я читал всё: книги, журналы, энциклопедии, газеты. Даже на службе в армии, я не расставался с книгой. Полковая библиотека была моим вторым домом.

После окончания института, когда я стал работать с детьми, понял, что выбрал правильную профессию. Я очень люблю то дело, которым я занимаюсь. Школе я посвятил 38 лет своей жизни...

На данный момент мое жизненное кредо: «Никогда не унывать!» А также для меня очень важна любовь ко всему: семье, дому, школе, природе, друзьям...



Давайте познакомимся!

**«Быть
оптимистом»**

**Деев Александр Александрович —
учитель истории и обществознания.**

Профессию учителя я выбрал потому, что мне нравится общаться с детьми. Когда-то французский писатель Антуан де Сент – Экзюпери мудро заметил: «Самая большая роскошь – это роскошь человеческого общения». И это действительно так. Уже 44 года я живу своей профессией и общением, постоянно узнаю новое, совершенствуюсь...

География моего профессионального пути обширна: Кувейт, Дания, Румыния, Иран, Алжир, а сейчас еще и сказочный Лаос.

Мое жизненное кредо: «Быть оптимистом». Никогда не опускайте руки, умеете радоваться, ведь жизнь полна удивительных открытий...



**Деева Татьяна Васильевна —
учитель математики.** Учитель - это не профессия, это состояние души.

Однажды выбрав свою дорогу, вне учительства себя не представляю. Благодаря своей профессии я увидела мир, прикоснулась к традициям, культуре, искусству Кувейта, Дании, Румынии, Ирана, Алжира...

Начиная со школы, всего добивалась сама, с 17 лет жила самостоятельно, поэтому и своих учеников учу рассчитывать прежде всего на себя. Математика воспитывает терпение, усидчивость, вырабатывает силу воли, целеустремленность. Каждая решенная задача - это маленькая победа! Поэтому добивайтесь всего самостоятельно и в математике, и в жизни.

**«Добивайся
всего
самостоятельно»**

**«Жизнь - шанс,
воспользуйся
им!»**

**Фомин Александр Вячеславович —
учитель физической культуры.**

Всегда любил спорт, активно им занимался. Еще в школе у меня появились спортивные кумиры, на которых хотелось быть похожим. Являюсь кандидатом в мастера спорта по волейболу, победителем чемпионата России по волейболу. С 2007 года мастер спорта по легкой атлетике (в беге на короткие дистанции). На этих достижениях останавливаться не захотел и решил передавать свои знания и опыт детям. Так я пришел в свою профессию. Перед каждым из нас открыто сотни дорог, ведь «Жизнь—это шанс, воспользуйся им!».



Давайте познакомимся!

**«Если не я,
то кто же?!»**

Фомина Елена Андреевна — учитель английского языка. Я всегда хотела дать что-то большее окружающим меня людям.

Делиться теплом своей души, передавать знания. В детстве мы часто с сестрой играли в «школу». Я была маленькой учительницей, а сестра – ученицей. Так мечта детства стала реальностью и воплощением того доброго, светлого и нужного, которое так необходимо нашим нынешним детям. В школе я работаю уже более 12 лет и считаю учительство своим призванием.

Мне выпало счастье работать в ярком и волшебном Тунисе, а сейчас я знакомлюсь с культурой и традициями Лаоса.

На мой взгляд, каждый человек способен творить добро и начинать нужно прежде всего с себя, поэтому мое жизненное кредо: «Если не я, то кто же,? Кто же, если не я!».



Уважаемые наши учителя!



Корреспонденты газеты «Школьный вопрос» и все учащиеся школы желают вам плодотворного учебного года. Пусть он будет легким и принесет только хорошее. Пускай в нем будет много новых открытий, все моменты будут приятными, а случаи – счастливыми. А каждый новый урок станет небольшим познавательным путешествием по миру знаний, в котором вы станете нас направлять. Будьте всегда для нас примером непрерывного движения вперед, а мы постараемся вас не подвести.

Алексеева Ксения, Боричевская София, Черноиванов Александр, Малейченко Ольга, Серковы Дарья и Ксения

ВЕЛИКИЕ ПЕДАГОГИ РОССИИ

«Сердце отдаю детям...»

Василий Александрович
СухомлинскийСЕРДЦЕ
ОТДАЮ ДЕТЯМ

2023 год объявлен в России годом педагогов и наставников. Поэтому в рамках реализации проектной деятельности в школе мы не могли обойти стороной такую важную тему.

Ученица 9 класса - Серкова Ксения работает над проектом **«Великие педагоги России»**. В первой части своей работы она исследует жизнь и творчества советского педагога-новатора В.А. Сухомлинского. **Актуальность** исследования обусловлена тем, что вопрос воспитания современного поколения, по нашему мнению, стоит сейчас очень остро. **Новизна** данной исследовательской работы отражается в нестандартном подходе к изучению материала, великие педагоги прошлого словно оживают и ведут диалог с современным читателем. **Цель проекта** - на примере жизни и творчества великих педагогов найти оптимальные пути духовного и интеллектуального самосовершенствования. **Результатом работы над проектом** станут публикации в газете «Школьный вопрос», а также создание буклета, в котором найдет отражение система самовоспитания современного подростка.

Предметом исследования первой части проекта является жизнь и творчество **Василия Александровича Сухомлинского**— детского писателя, создателя педагогической системы, основанной на **признании личности ребёнка высшей ценностью**, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования.

Василий Александрович стал автором около 30 книг и 500 статей, посвященных воспитательному процессу и обучению подростков. Он написал более 1500 увлекательных сказок для детей, в которых учил их добру, ответственности, справедливости.

Главное достижение В.А. Сухомлинского - это его особенная **система воспитания**. В своем исследовании мы подробнее остановимся на ней, так как уважение к мыслям и чувствам детей и бесконечная любовь к ним является не только примером для многих поколений, но и кажется нам очень актуальной сегодня.

Основы воспитательной системы В.А. Сухомлинского**1. Главенство принципа гуманизма**

«Ты рождён человеком; но Человеком надо стать. Настоящий человек – это дух человеческий, который выражается в убеждениях и чувствах, воле и стремлениях, в отношении к людям и к самому себе, в способности любить и ненавидеть, видеть в мечте идеал и бороться за него».

2. Необходимость воспитания чувства прекрасного

«Красота – это яркий свет, озаряющий мир, при этом свете открывается истина, правда, добро... Красота учит распознавать зло и бороться с ним... Красота – это зеркало, в котором ты видишь сам себя и в соответствии с этим относишься сам к себе».

ВЕЛИКИЕ ПЕДАГОГИ РОССИИ**«На любви к детям держится мир»****3. Воспитание любви, уважения и преданности родным и близким**

Мир прекрасного для ребёнка начинается в семье. «Человеческий долг детей – платить родителям за их заботы о тебе, за их безграничную любовь и преданность – платить тем же: заботами, любовью, преданностью...»

«Уважение, почитание старших поколений – закон нашей жизни»...

4. Воспитание трудом

Воспитание умственным трудом: «Умей думать, читая и читать думая. Будь искателем и пытливым добывателем знаний. Мышление – самый сложный труд»...

«Чтение – это труд, творчество, самовоспитание твоих духовных сил, воли»...

Воспитание физическим трудом: «Детство не должно быть постоянным праздником, если нет трудового напряжения, посильного для детей, для ребёнка остаётся недоступным и счастье труда... в труде раскрывается богатство человеческих отношений».

5. Красота – важное средство воспитания

«Если хочешь быть красивым, трудись до самозабвения, трудись так, чтобы ты почувствовал себя творцом, мастером, господином в любимом деле. Трудись так, чтобы глаза твои выражали одухотворённость великим человеческим счастьем – счастьем творчества».

6. Воспитание чувства подлинной дружбы

Законы дружбы:

1. Не оставляй друга в беде.
2. Тебе не безразлично, какой твой друг.
3. Дружба – это вера в человека, требовательность к нему и долженствование.
4. Дружба испытывается в беде и опасности.
5. В дружбе ты проходишь подлинную школу бескорыстия.
6. Друг становится частицей тебя самого.
7. Быть требовательным в дружбе – это значит иметь мужество разорвать её, если друг предаёт то, во имя чего построена дружба.

Подводя итог своему исследованию жизни и творчества В.А. Сухомлинского, хотелось бы сказать, что, создавая новое, мы учимся у классиков. Для нас уроком жизни стали мысли великого педагога, которые нашли отражение в наших сердцах...

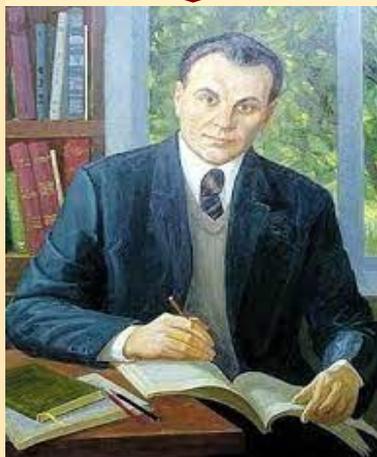
1. «Влюбленный в себя не может быть способным на подлинную любовь».

2. «Человек является тем, чем он становится, оставаясь наедине с самим собой».

3. «Человек таков, каково его представление о счастье».

Учитесь у классиков, думайте, размышляйте, работайте над собой, воспитывайте в себе человека...

Серкова Ксения, ученица 9 класса



Культура Лаоса



Lam Vong - народный танец Лаоса



Fon Uay Phone - приветственный танец



Мор лам
представление -
мужчины играют на кхене

Искусство танца в Лаосе

Лаосская Народно-Демократическая Республика, имеет древнюю традицию танца. Коренное население страны, лао, которое представляет собой этническое большинство, имеет сильные фольклорные традиции, среди которых, есть множество танцев. Эти танцы в совокупности называют «**Fon Phun Muang**» и, как правило, они сопровождаются традиционной лаосской музыкой.

История развития танца

Лао мигрировали в Лаос многие сотни лет назад, и, как полагает большинство историков, некоторые лаосские народные танцы существуют именно с того времени. Все традиционные танцы лао танцевали еще задолго до французской оккупации. Большинство из этих танцев по-прежнему популярны и сегодня и они составляют важную часть праздничных мероприятий и торжеств. Например, **Lam Vong**, народный танец Лаоса, всегда танцуют, чтобы отпраздновать Новый год, а также он часто исполняется на свадьбах.

Виды народного танца в Лаосе

Наиболее широко известным танцем лао является **Lam Vong**, что означает "круговой танец". Это социальный танец, который происходит от народных традиций. Причем, несмотря на то, что **Lam Vong** - парный танец, его обязательно синхронно исполняют одновременно множество пар. Другой популярный народный танец **Fon Uay Phone** - приветственный танец, который возник в королевском дворце, но вскоре стал популярным и среди простого народа. У лао есть как классические танцы, так и ритуальные танцы с религиозными корнями.

Отличительные черты лаосских танцев

Для лаосских танцев характерны медленные движения рук и ног, а также сложная система жестов. Например, в **Lam Vong** люди делают синхронные жесты руками, ногами и пальцами по кругу. Лаосские танцы традиционно исполняют под этническую музыку лао, которая передается "на слух" из поколения в поколение, и которая исполняется на таких

Искусство танца в Лаосе

Культура Лаоса

инструментах, как «**saw**» (нечто среднее между лютней и скрипкой) и «**саен**» (бамбуковая губная гармошка).

География

Многие лаосские народные танцы связаны с танцами в соседних странах. Например, **Lam Vong** также танцуют и красные кхмеры Камбоджи, а также этнические общины лао, живущие в Таиланде. Тем не менее, некоторые танцы являются специфическими для определенных мест в Лаосе. К примеру, «**Lumvong Salavan**» является традиционным танцем в стиле Салаван (крупного города в южной части Лаоса).

Значение лаосских танцев

Большое значение в лаосской культуре играют театральные традиции. В них сохранились одни из немногих городских ритуальных выступлений анимистического происхождения, которые до сих пор практикуются в танце **Pu Nheu Na Nheu**, посвященного духам-опекунам города Луанг-Прабанг. Танцоры, переодетые в фантастические существа, исполняют этот танец во время больших праздников, таких как Лаосский Новый год.

Среди других танцевальных представлений - «фон дхаб» или «танец с мечами», который представляет собой танцевальное представление мужских боевых искусств. Существует ряд народных танцев, которые популярны в группах Лао Тён и Лаосун. Хмонги исполняют «фон бун кин чьенг» или хмонг «новогодний танец»; кхму исполняют танец ухаживания, известный как «фон пао банг». Есть многочисленные региональные танцы Лаоса.

Лаосские народные танцы сохраняют важную часть истории Лаоса. Некоторые повествовательные танцы, изображающие древние тексты, такие как санскритский эпос Рамаяна, который рассказывает историю принца Рамы (воплощения индуистского бога Вишну) и его любви. Другие танцы произошли из религиозных ритуалов или придворных жанров. С помощью этих различных жанров веками сохраняется опыт лаосского народа.

Материал подготовила **Малейченко Ольга**,
ученица 8 класса



«Lumvong Salavan»



Традиционный
новогодний лаосский
танец



Pu Nheu Na Nheu
Лаосские актеры в масках
кхон



Неделя безопасности

Лаос – страна тепла и солнца!
Но помнить нужно даже здесь,
Что жизнь нам один раз дается,
И в ней опасностей не счесть!
Будь аккуратней ты в дороге:
И берегись, увидев змей,
Это не значит быть в тревоге,
Лишь чуть внимательней, смелей.
За чистотой следи прилежно,
Залог здоровья в ней сокрыт...
Пожар увидев, ты не мешкай,
Огонь есть средства потушить.
Для безопасной жизни долгой
Полезных правил очень много.

Боричевская София, ученица 10 класса



Пожар в лесу

Однажды с друзьями пошли на пикник,
Идем по дорожке. Не напрямик!
Известно любому, что лес—это дом.
Здесь зверя увидишь за каждым кустом.
В лесу обитает множество лис...
Вопрос безопасности в небе повис,
Мы смотрим туда, где сквозь заросли
Огонь полыхает так яростно!
Мы сразу покинули лес,
Мы сразу звоним в МЧС!
Нередко огонь—означает опасность,
Давайте же к лесу испытывать жалость.

Серкова Дарья, ученица 6 класса



Есть очень вредная еда.
Вы удивляетесь? О, да!
И ваше состояние
Зависит от питания!
Хот-доги, чипсы, лимонад
Для нашего здоровья—яд!
Пусть это очень ВКУСНО,
Но организму—ГРУСТНО!

Серавин Тимур, ученик 4 класса



Спички детям — не игрушки,
Знает каждый на Руси!
Ядовитые зверушки?
Узнаем на деле мы!
Ходим в школу мы в Лаосе,
Край красивый, небольшой...
Здесь и кобры, и гадюки,
Скорпионов целый рой!
Знаем с малых мы ногтей:
Под ноги смотри почаще,
Обходи пятнистых змей,
Заросли, лесные чащи.
Ну а вдруг случилось лихо—
Жжется рана, кровь течет,
Поскорее к Айболиту—
Он уколет антидот.

Маринченко Илья, ученик 4 класса



НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ



Неделя безопасности



В самом начале учебного года в нашей школе проведена «Неделя безопасности». Школа – это место, где дети и подростки проводят больше всего времени. Именно в школе им чаще всего напоминают о правилах поведения в учебном кабинете и на уроках физической культуры, дома и на улице, в природе и у компьютера, в пору заболеваемости КОВИД-19. Но без соблюдения самими учениками определенных правил безопасного поведения любые усилия взрослых окажутся безрезультатными. Ребята нашей школы с пониманием отнеслись к инструктажам, которые для них провели классные руководители и учителя - предметники. От «мала до велика» приняли участие в конкурсе рисунков «Безопасное поведение» в различных номинациях: «Внимание! Дорога!», «Природные опасности», «Опасности вокруг нас», «Берегите лес!», «Безопасность в школе».

Конкурс «Проба пера. Безопасное поведение» показал, что дети понимают важность безопасного поведения для сохранения жизни. В своих стихах они затронули тему опасностей страны пребывания – Лаоса. Рассказали о правилах безопасного поведения. Успешно была проведена учебная пожарная эвакуация. Подводя итоги недели безопасности, на линейке выступил директор школы Михаил Михайлович Духанов, который подчеркнул: «Ваша безопасность, в большей степени, зависит от вас самих. Помните, самое дорогое, что есть у ваших родителей - это вы, дети». По окончании недели безопасности все победители конкурсов были поощрены грамотами и подарками.



Награждение победителей



Учебная пожарная эвакуация



Именинники осени

Сентябрь

Рябов Артем
Суваннат Пхетсаван
Пхетворасак Сисалеумпхон
Черноиванов Александр
Белов Илья
Муха Ульяна
Хузнахметов Рамиль
Маринченко Илья

Октябрь

Хузнахметов Радмир
Ждан Александра
Зубкова Виолетта
Коновалов Федор
Гончарова Виктория

Ноябрь

Рябов Данила
Серавин Андрей
Вахновская Мария
Волади Анусак
Маринченко Полина

Именинники осени

Осень — славная пора,
Стали дни короче.
Пожелтела вся листва,
Звезды видно ночью.
Именинник, в эту пору
Воздух чист и светел.
В день осенний ты родился,
Легкий, словно ветер.
Пусть светла, безоблачна
Будет твоя жизнь,
Доброй, тихой радостью,
Как звезда, светись.
Всех, рожденных осенью,
Поздравляем мы!
Вам желаем бодрости,
Счастья и любви!

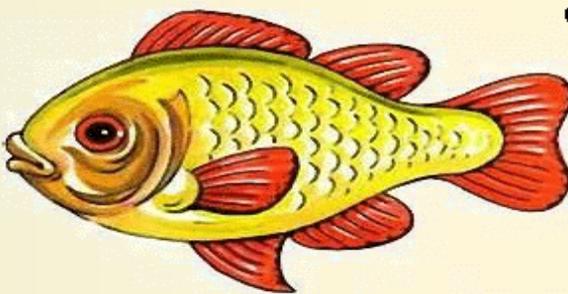
Это интересно!

Осенние ребусы

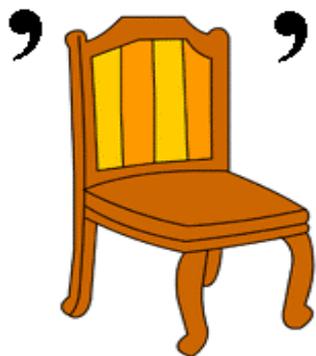


Л=Н

Г



Ы=И



100



1,4,3

Ребусы подготовила Алексеева Ксения, ученица 7 класса

Это интересно!

Загадки об осени

Все деревья пожелтели
Кроме пышных сосен,
Птицы к югу полетели.
Наступила...



Жаль озябшего бедняжку:
Всем ветрам и ветеркам
Он последнюю рубашку
Раздарил по лоскуткам.



Кто калиткой громко хлопал,
Во дворе гудел и топал,
Задувал за воротник,
В дом влетел... и сразу сник.



В сером небе низко
Тучи ходят близко,
Закрывают горизонт,
Будет дождь.
Мы взяли...



Птицы с длинными ногами
До весны простились с нами,
Машут крыльями вдали
И курлычут...

На дороге - вот дела! -
Появились "зеркала".
Кто наступить захочет,
Тот ноги все промочит.



Весной и летом одним цветом,
Шумят и шелестят.
А станут разноцветными -
И по ветру летят.

Загадки подготовила Серкова Дарья, ученица 6 класса

**Газета утверждена и издается
Общеобразовательной школой
при Посольстве России в Лаосе**

Адрес: ЛНДР, г. Вьентьян, округ
Сисаттанак, район
Тхапхалансай, ул. 4 км
Тхадья Тха, п/я 490.
Посольство РФ в ЛНДР

Редактор: Малейченко Татьяна
Николаевна

Над выпуском работали:

Рулёва Ольга Игоревна,
Малейченко Татьяна Николаевна

Авторы:

Алексеева Ксения, Серкова Дарья,
Серкова Ксения, Боричевская София,
Дулькин Ярослав, Серавин Тимур,
Маринченко Илья, Черноиванов
Александр, Малейченко Ольга

